

目次

口 絵 七條織成樹皮色袈裟／大同市・雲岡石窟

講演会

道元禅師と經典 …………… 水野 弥穂子……………(一)

研究会

中国天台における禅から止観への思想的展開 …………… 大野 栄人……………(二七)

論文

越後曹洞宗教団の戦国、安土・桃山時代の発展 …………… 竹内 道雄……………(三九)

『曹洞宗務局普達全書』の総目録 …………… 川口 高風……………(九九)

古祖派の諸律祖行業記略 (二) …………… 長谷部 幽蹊……………(八九)

天童寺世代考 (九) 吉田道興 (二〇九)

『景德伝燈録』訳文 (一) 鈴木哲雄 (三三九)

研究ノート

『永平略録』と『永平広録』の関係 (上) ——— 本文対照校異 ——— 菅原諭貴 (三五三)

◇ ◇ ◇

湖北省仏教寺院訪問記 鎌田茂雄 (二八三)

禅研究所活動記録 (平成八年度) (三一)

「七條織成樹皮色袈裟」受衣 (三六)

執筆者紹介 (三九)

編集後記 (三〇)