

# 天童寺に於て

## 余語翠巖

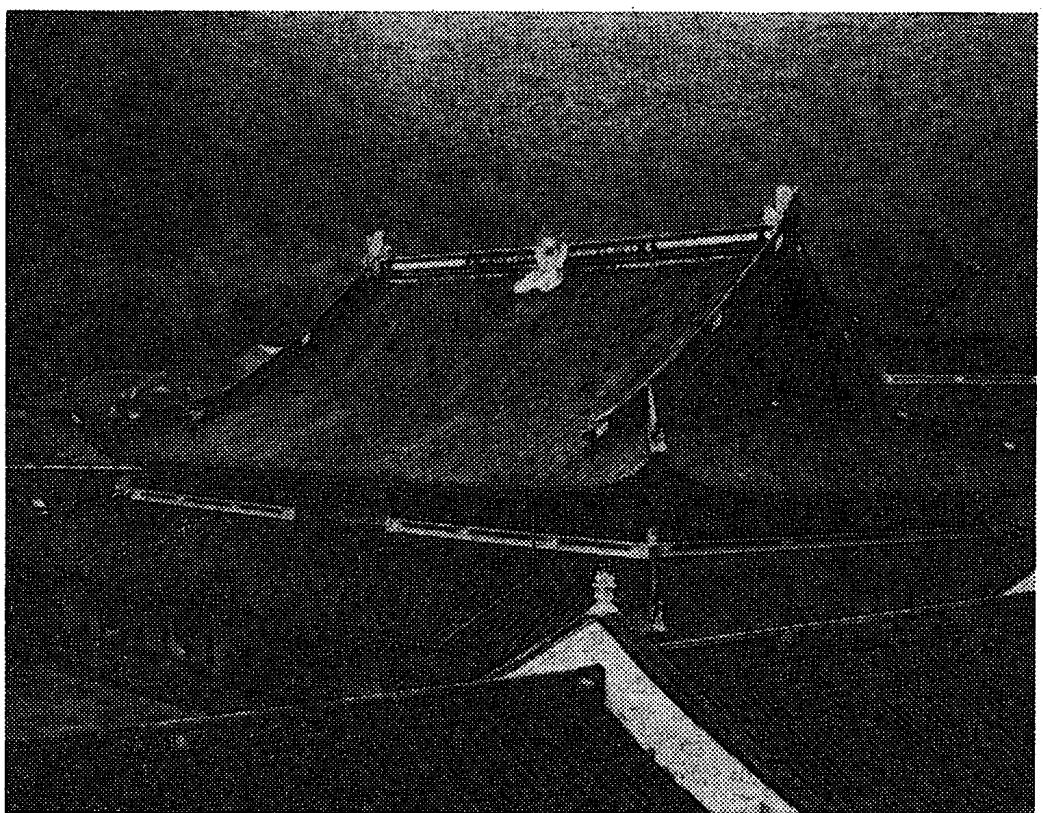
昨今、中国の方針変更によつて日本人が、いろいろのめあてを以て中国へ旅することができ、私共曹洞宗の流の中にある者も、好縁にさそわれて多くの人が道元禅師ゆかりの天童寺参拝に出かけるようになり、そのよき縁に深い感激を覚えることである。私も昭和五十五年麦秋の頃、その縁を頂くことができて天童寺を拝することを得たことである。その所感を求められたことであるが、実況については、たくさんのお方が述べ尽しておられる故に、それを省くとして、道元禅師が天童山——この呼び名の方が私共には親しくひゞく——に足を運ばれる頃の御心地を大胆に想像したことである。現在立ち並ぶ建物はおそらく当時のものではないのであるが周囲の山水はそのかたちを留めているのである。緑はゆる山容眺めながら感懷一しおである。

道元禅師が建仁寺に栄西禅師を尋ねて、「三世諸仏不知有、狸奴白拈却知有」の答処を得られたと伝う。栄西禅師との相見の歴史的事実を問うのではない。誰かにこの答を得られたのであら

う。この語は南泉和尚の語として語りつがれたと云う。この則について大凡の解釈は、三世諸仏は珍重すべき那一物の存在すら忘れ去つて自由無礙であるが、狸奴白拈とも云うべき未達の者は、その那一物にしばられて振りまわされている所謂金鎖の徒であると云うのである。それを不是と云うのではないが、今少し考をふかめて見ると、一心戒文の不謗三宝戒の釈を見ると、於ニ一如法界「不レ生ニ生仏見」名ニ不謗三宝」とあるのと規を一にするように思われる。歴史的史料的研究にどう云う位置をしめるかわからないものがたくさんあるが、それがすぐれたものと仰ぐことができれば、それで事足りるようと思われる。一心戒文のこの文はまことにすぐれたものと思われる。是非善惡の彼方に立つことである。信心銘で云う揀択なき世界である。三世諸仏と狸奴白拈と云う対立のない世界である。それはそれと云う世界である。赤の方がよくて紫の方がよくないなど、云わない處である。百草頭上に無邊の春が現じている世界である。

天童寺に於て（余語）

こんなこと思ひて天童山に立つて変らぬ山水眺めたことであるが、せまい宗団の中にあって、護法とか如法とか云われることがどうでもよいようなことがあるのではないかと云うような不逞な思が去来する。もっと広く大きな視野に立つて見なくてはならぬようと思われる。然し、一つの宗団を形造つていると、凡ては一にせねばならぬと云ふことも一面の道理でもあらう、一つのグループには夫々のきまりのあることであるから。されど又そのグループのきまりが広い世界にもつてゐる意味をよく考えねばならぬことである。宗団の宿業というのもあろうか、されど外から宗団を見る足場をもつとも必要である。人は遠くに旅して自分をぶり返るようである。



鐘楼より仏殿を望む（天童寺）