

普濟寺藏『葺鷺集』翻刻

大橋 崇弘

はじめに

『葺鷺集』は法幡山普濟寺（愛知県東海市加木屋町西御門二三）所蔵の写本（全一卷）である。筆写年次は未詳、帙入りで表題に「乾坤二世和尚写本」と記される。『葺鷺集』の著者は、曹洞宗の僧、逆翁宗順（宗は一本に崇とも書く、尾張乾坤院二世、川僧慧済の法嗣、一四三三―一四八八）とされ、七十五巻完本『正法眼蔵』、『伝光録』の現存最古写本となる乾坤院本を書写した芝岡宗田（同院三世―一五〇〇寂）の師にあたる。曹洞宗の梅山闇本下の法孫で「順書記」と呼ばれ、「葺鷺叟」と号した人物であることがうかがえる。そこで『日本洞上聯燈録』巻七にある逆

普濟寺藏『葺鷺集』翻刻（大橋）

翁の記を見てみたい。

尾州乾坤院逆翁宗順禪師、自称葺鷺叟（中略）令掌記室（中略）師纂二修点鉄集、建仁天隱作序葺鷺叟とは逆翁宗順の雅号であり、宗順は禅林における書記（記室ともいう）の役に従事していたため「書記」と呼ばれていたことが知られる。

内容は極めて多岐に亘り、仏教・禅の問答体による用語解説である。また、易・陰陽の記述が極めて詳細になされているのは、越後種月寺の南英謙宗（一三八七―一四五九）が「五位」思想について著した『重離疊変訣』の書写が合綴されているからである。『重離疊変訣』が成立するのは文安三年（一四四六）であり、刊行されるのは貞享三

年（一六八六）であるから、成立後程なく越後より当該書が尾張にもたらされ、逆翁によって写されたといえる。その交流の傍証が『血脉衆』に「長因今ハ藤八郎殿種晶英小師」と残されている。ちなみに、逆翁は出家前に易学・陰陽道を学んでいたから、当時禅門で流行していた易・陰陽をもつて禅思想を説明しようとした五位については興味を持っていたと推察される。師として川僧を選んだのも、川僧の学識と、中でも『人天眼目』を注釈するほど五位に詳しかったことも一因と考えられる。

当時の支配層から農民にかけての人々が、知識人としての僧侶に求めたものは、仏教、禅の教義は勿論のこと、世間一般の様々な事柄に及んでいた。特に易・陰陽は呪術的要素を強く持ち、実生活に大きな影響を与えるという点で重視されていた。年穀の実りこそ一切の幸福の源泉であり、その観点に立てば技術・知識に劣る時代には豊作への祈りがより切実であったといえる。その民衆の願いに對して逆翁の場合は、易・陰陽を禅思想とともに説くことにより、生活により密着した接化を行っていたといえる。村落という生活共同体の中で禅僧は民衆の願いであり、また支

配領主からの要請でもある、生産という現実面を接点として布教を実践してゆくのである。逆翁の『蔵鷲集』には、民衆の願いを聞き入れてゆく幅の広い知識が記されており、当時のこの地域における曹洞宗の教化の一端を明らかにしている。中世末から近世にかけて行われた、授戒・葬送儀礼等とは異なる面の僧侶と民衆の接点を『蔵鷲集』は示している。

本稿では、『蔵鷲集』から『重離疊變訣』の書写が多くみられる前半部分を翻刻した。

凡例

- 一、原則として常用漢字を用いた。ただし、異体字・略字・俗字については残した。原文には新字体と異体字の混在（仏・佛、国・國）が見られるが原文に従った。
- 一、並列点（・）は原文に従って施した。句点「。」は施さない。
- 一、改行は原文に従った。
- 一、原資料に虫食い・破損があり、判別できない箇所は□を記す。書写した際に訂正したとみられる箇所には取消線を引いた。
- 一、おどり字（々）は原文に従った。

一、八卦爻の図像は原文に従った。乾☰・兌☱・離☲・震☳・巽☴・坎☵・艮☶・坤☷

(表紙)

「藏鷺集 乾坤二世和尚書写本」

藏鷺集

問 易有太極可得聞乎

答云○太極者象數未形而其理已具之称形器已具而其理无

贖之目在河図洛書皆虛中之象也 周子曰无極而太極邵子曰道為大極此之謂也 又云未有天地之時混沌如鷄子溟滓始牙鴻濛滋萌三五曆紀太極元氣函三為極中也元始也

前律歷志太極謂天地未分之前无氣混而為一是太初太一也

老子道生一即此太極也 又云人二有一太極物二有一太極又云彼太極只是一ヶ混沌底而不可思議之理也是之理無不包含陰陽剛柔奇偶矣

問 是生而儀可得聞乎 答○彼太極之一理☳動搖又云彼太

普濟寺藏『藏鷺集』翻刻(大橋)

極之一理動搖而清者上為天濁者下為地故天是陽地是陰而天地即是陰陽之二也 非唯天地是陰陽之二而已天地之間至有情无情森羅万像燮微塵等皆陰陽之二也

陽☰疏云太極謂天地未介之前无氣混而為☳氣既分之後陽氣居上為天陰氣居下為地居上者輕清居下者重濁有如止水

於是天地位焉乃謂之兩儀

啓蒙云太極之判始生一奇一隅而為一画者二是為兩儀其數

則陽一而陰二在河図活書則奇偶是也 周子所謂太極動而生陽動極而静二而生陰静極復動一動一静互為其根分陰

陽兩義立焉邵子所謂一分為二者皆謂此也 天傾西北地不滿東南

問

何為兩儀生四象乎 太陽☰少陰☷少陽☱太陰☶

答云啓蒙云兩儀之上各生一奇一偶而為二画者四是謂四象其位則太陽一少陰二少陽三太陰四 其數則太陽九少

陰八少陽七太陰六 以河図言之則六者一而得於五者也七者二而得於五者也 八者三而得於五者也 九者四而得於五者也 以活查言之則九者十分一之餘也八者十分二之

普濟寺藏『藏鷺集』翻刻（大橋）

餘也 七者十分三之餘也 六者十分四之餘也 周子所謂水火木金 邵子所謂二分為四者皆謂此也

問 何為四象生八卦乎

答云·乾一☰·兌二☱·離三☲·震四☳·巽五☴·

坎六☵·艮七☶·坤八☷ 四象之上各生一奇一偶而

為三畫者八於是三方略具而有八卦之名矣其位則乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八 在河圖則乾坤離坎分居四實兌震巽艮分居 四虛在洛書則乾坤離坎分居四方兌震巽艮分居 四隅周禮所謂三易經卦皆八大伝所謂八卦成列

邵子所謂四分為八者皆此而言也

問 何為八八六十四卦乎

答 乾☰☰·尺☵☵·大有☲☱·大壯☳☳·小畜☶☵·需☵☶·大

畜☱☶

泰☰☷·履☱☵·兌☱☱·睽☱☲·歸妹☵☶·中孚☱☴

節☱☵·損☶☱·臨☱☳·同人☲☱·革☱☲·離☲☲

豐☱☲·家人☱☲·既濟☵☲·賁☶☱·明夷☱☲·无妄☲☳

隨☱☱·噬嗑☲☲·震☳☳·益☱☲·屯☵☳·頤☶☱

復☱☱·姤☱☴·大過☱☲·日辨☱☲·恒☱☳·巽☴☴

井☱☵·蠱☱☴·夬☱☳·訟☱☲·困☱☲·未濟☵☲

解☱☲·漁☱☴·坎☵☵·蒙☱☶·師☱☲·遯☶☶

咸☱☲·旅☱☷·小過☱☲·漸☱☴·蹇☵☶·艮☶☶

謙☱☶·否☷☷·萃☱☴·晉☱☲·豫☱☲·觀☱☶

比☱☲·剝☶☶·坤☷☷

問 乾·元亨利貞何乎

答云元與亨其德陽也 利與貞其德陰也

又云元物之始也 屬春亨物之長也 屬夏利物之遂也

屬秋貞物之成也 屬冬貞正也 兼有不可奪之意乾有此四

者之德也

問 河圖何乎

答云 昔伏羲氏之王天下也 有龍出於黃河其背有文儼

皇象以晷八卦是晷契之初也 然上之文也 此云河圖

問 洛書何乎

答云 昔夏后帝禹之御天下也 有龜出於洛其背有文禹

象以為九疇是龜上之文也 此云洛書

問

天去地幾乎 雅云天去地二億一萬六千七百八十

答云 天去地九萬里也 一里半度地之厚與天高等南北

相去一億三萬三千五百七十七里二

十五步東西短四十步物理論云

水土之氣升為天

問 三光何乎 答云 日月星辰

問 北斗七星何乎

樞星首 貪狼星日子東方最勝世界軍意通證如來佛地蔵

菩薩

璇星二 巨門星月丑亥東方妙法世界光音自在成就如來

佛馬頭

璣星三 祿存星火寅戌東方円満金色成就如來佛普賢

權星四 文曲星土卯酉東方元憂世界最勝吉祥如來佛藥師

衡星五 廉貞星水辰申東方淨住世界光達智弁如來佛文殊

開陽六 武曲星木巳未東方法意世界海遊戯如來仏聖觀音

招搖尾 破軍星金午東方淨瑠璃世界藥師如來仏虚空蔵

問 二十八宿何乎

答云 東方 角木 亢金 氏土 房日 心月 尾火 箕水

北方 斗木 牛金 女土 虛日 危月 室火 壁水

西方 奎木 婁金 胃土 昴日 畢月 觜火 參水

南方 井木 鬼金 柳土 星日 張月 翼火 軫水

二十八宿之中除牛宿昔漢王時城之内一萬民死如

是每

日三ヶ年也 爰彼王恐大仁王會佰日修行給也 百

日満

夜彼之王夢想ニ告云人民死依有牛宿也 随夢想

除牛宿

人民速安穩也

問 何為五雲乎

答云青為虫 赤為兵荒 白為喪 黒為水 黄為豊年

問 六氣何乎 答云陰陽風晦朔也

問 八風何乎 答云・不周風・廣莫風・明鹿風・廣莫風

・融風・清明風・景風・闔闔風・涼風

問 四時何乎

答云・春為青陽・夏為朱明・秋為白蔵・冬為元英

尚書大傳曰春出也萬物之出也 前志曰夏假也 萬物

假大礼記曰麦秋至注凡物以熟為秋又秋者金行之時説文

冬四時盡也

問 四天何乎

答 春為蒼天 夏為昊天 秋為旻天 冬為□天

問 八節何乎

答云・立春正月節・春分二月節・立夏四月節・夏至五

月節

· 立秋七月節· 秋分八月節· 立冬十月節· 冬至十

一節

問 五方何乎

答云· 東方屬木· 西方屬金· 南方屬火· 北方屬水

· 中央屬土

問 四維何乎 答云· 東南屬巽· 西南屬坤

· 東北屬艮· 西北屬乾

問 十干幹· 甲乙屬木· 丙丁屬火· 戊己屬土

· 庚辛屬金· 壬癸屬水

問 十二支何乎 答云· 子鼠· 丑牛· 寅虎· 卯兔· 辰龍

· 巳蛇· 午馬· 未羊· 申猴· 酉雞· 戌狗· 亥豬

問 十二時何乎 答云· 半夜子· 鷄鳴丑· 平旦寅

· 日出卯· 食時辰· 禺中巳· 日中午· 日昃徒結切未

· 晡連時申· 日入酉· 黃昏戌· 人定亥

問 六十甲子何乎 答云· 甲子乙丑海中金· 丙寅丁卯爐中火

· 戊辰己巳大林木· 庚午辛未路傍土· 壬申癸酉刀劍金

· 甲戌乙亥山頭火· 丙子丁丑澗下水· 戊寅己卯城頭土

· 庚辰辛巳白鐵金· 壬午癸未楊柳木· 甲申乙酉井泉水

· 丙戌丁亥屋上土· 戊子己丑霹靂火· 庚寅辛卯松柏木

· 壬辰癸巳長流水· 甲午乙未沙石金· 丙申丁酉山下火

· 戊戌己亥平地木· 庚子辛丑壁上土· 壬寅癸卯金薄金

· 庚辰乙巳覆燈火· 丙午丁未天河水· 戊申己酉大澤土

· 庚戌辛亥釵釧金· 壬子癸丑桑柘木· 甲寅乙卯大溪水

· 丙辰丁巳沙中土· 戊午己未天上火· 庚申辛酉石榴木

· 壬戌癸亥大海水

問 風何乎 答云河凶曰風者天地之使元命包曰陰陽

怒而為風樂記移風易俗注風謂水土之風氣舒疾剛柔又化

也 陸佃云萬物以風動以風化

問 雲何乎 答云說文山川氣也陸佃云地氣上為雲天

氣下為雨雨出地氣雲出天氣元命包云陰陽聚為雲

問 雨何乎 答云元命包曰陰陽和為雨大載札天地氣

和則雨陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰霽說文水從雲下也

曇書晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍說文水從雲下也

問 雪何乎 答云說文凝雨說物者也積名綏也水下遇

寒而凝綏今然下也 汜勝之書雪為五穀之精大載經天地

積陰温則為雨寒則為雪

問 何為霰乎 答云答云劉向日盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄

之不相入則散而為霰

問 虹何乎 答云 積名攻也 純陽攻陰之氣音義云

雙出色鮮盛者為雄闇者為雌伊川程氏曰蝮蝮氣之交映日而光朝西暮東詩注陰方之氣就交於陽淮南子天二氣則成虹晦庵朱氏曰日與雨交條然成質乃不當交而交天地之淫氣詩詁蝮蝮陰氣所為也 陽氣下而陰氣上則為雲而雨陰氣起而陽不応則為虹故詩以喻淫奔

問 雷何乎 答云 說文陰陽薄動生物者也 法花珠林

問 云何香神又黔雷天上造化神之名

問 電何乎 答云 說文陰陽激曜 陸佃云與雷同氣發而

為光札記月令二月始 電疏云電陽光陽微則光不見此月陽氣漸盛以擊於陰其光乃見公羊傳電雷光也 淮南子雷以電為鞭

問 律呂配卦何乎 答云

泰	☰☷	三陽大	正月	寅	・異撰提格時異乎旦
大壯	☰☳	四陽夾鐘	二月	卯	・異單闕時異日出
尺	☱☳	五陽始洗	三月	辰	・異執除時異食事
乾	☰☰	六陽仲呂	四月	巳	・異大荒露時異禺中
姤	☴☰	一陰 莛賁	五月	午	・異敦口時異日中

普濟寺藏『藏鷺集』翻刻（大橋）

遯 ☶☱ 二陰 林鐘 六月 羊・異協洽時異日映

否 ☷☶ 三陰 夷則 七月 申・異涖灘時異晴時

觀 ☱☲ 四陰 南呂 八月 酉・異作噩時異日入

剝 ☶☲ 五陰 無射 九月 戌・異閏茂時異黃昏

坤 ☷☷ 六陰 應鐘 十月 亥・異大淵獻時異人定

復 ☱☲ 一陽 黃鐘 十一月 子・異困敦時異半夜

臨 ☱☳ 二陽 大呂 十二月 丑・異赤奮時異鷄鳴

前漢律歷志注張晏曰推歷十二辰以生律呂也 自十一月

冬至節一陰自下而生至四月六陽終自五月夏至節一

陰 自下而生至十月六陰終 既終則復始蓋陽極生陰々

極生陽天地盛衰消長之理如此 所謂陽生於子至午終焉

陰生於午至子終焉 二至常在月之中如未冬至尚屬陰未

夏至 尚屬陽故與十二辰十二卦皆相配自十一月一陽

生其卦為復黃鐘氣心積陽至四月而六陽已極其卦為乾律

心 中呂 自五月一陰生其卦為姤蕤賓氣心積陰至十月而

六陰已極其卦坤律心應鐘

一律一呂通月分配周而復始而一歲成焉

何為沙門乎 答云 瑞應經云息心達本原為沙門

或以沙門翻勤息 垂裕記云謂勤行衆善止息

諸惡五分律云佛始成道世皆稱為大沙門

天地一指萬物一馬物何乎 答云莊子齊物篇云 以指

喻指之非指不若以非指喻指之非指也

以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也

天地一指萬物一馬也 夫至人空洞無象而万物無非我

造天地一指近取諸身以喻万物一馬遠取諸物以喻也

問 無盡燈者何乎 答云賢首國師有鏡燈論圓列

十鏡中設一灯若看東鏡則九鏡々灯歷然齊現若

看南鏡則鏡々如然 又楞嚴云為八角壇々心

置一金銀銅木所造蓮花々中安鉢々中先盛

八月露水々中隨安所有花葉取八点鏡覆懸

虛空与壇場中所安々鏡方面相對使其形影重

重相涉疏云懸幡列像一一含影現鏡中

問 一人當千者何乎 答云涅槃經云有大力士其力當

千故稱此人一人當千是人未必力敵於千祖以種々枝藝

所口能勝千故故稱當千

問 外道六師者乎 答詳維摩經輔行云 六師元

祖是迦毘羅支流分異遂為六宗迦毘羅此云黃

頭々面如金色 六師一者色空外道肇公曰其人

起邪見謂一切法斷滅性空 二者自然外道肇公曰其人

起見衆生苦樂不因行得皆自然耳 三者

不作外道肇公曰其人謂道不願求逕生死劫數苦

尽自得 四者鹿幣衣外道肇公曰其人著幣衣五熱

炎身以苦行為道 五者賤翦髮外道肇公曰其人謂諸

法亦有相亦無相 六者定因外道肇公曰其人謂罪福

苦樂本自有定因要當必受非行道所能斷也

問 祖師者何乎 答云宝林傳云楊街之問達磨西國

相承稱祖是何義磨云明佛心宗行解相應名曰祖師

問 世尊拈華頭陀破顏何時代乎

答云法華以後涅槃以前也

問 世尊拈華出自何典乎 答云衛王或云 王荊本

問蔣山佛慧泉禪師曰禪家所謂世尊拈花出自何

典 泉云大藏經所不載 主云余暇在翰苑偶見大梵

主問佛決疑經三卷因閱之經中所載甚詳云梵王至

靈山會上以金色波羅花獻佛捨身為牀坐請佛為

群生說法 世尊登坐拈花示衆人天百萬悉皆罔惜獨

有金色頭陀破顏微笑 世尊云吾有正法眼藏涅槃

妙心實相無相分付摩訶大迦葉此經多談帝王事所以秘

藏世無聞者佛慧泉嘆其博究

問 三身者何乎 答云三身謂法身毘盧舍那報身

盧舍那化身釋迦牟尼 在衆生生身中即寂智用

也 寂是法身智是報身用是化身

問 五分法身者何乎 答瓔珞經云 五分法身以識性別戒香

攝身定香接意慧香攝亂解慧攝倒見度智

攝無明是五分香瓔珞其身

問 四智者何乎 答云大圓鏡智 平等性智

妙觀察智 成所作智

秘藏註注云佛轉八識而成四智者八為大圓鏡智七為

平等性智六為 妙觀察智前五為成所作智識唯分別

大乘莊嚴論云轉八識成四智束四智具三身

問 七佛二十八祖 傳法偈何人所譯乎

答達磨至中國今取正宗記為定蓋依梁僧寶唱續

法記昔那連那舍与萬天懿譯七佛至二十八祖傳

法事梁簡文帝因使臣劉懸運往北齋取其書詔

寶唱編入續法記也

問 傅大士何年代生乎

答云建武四丁丑年也 天健元年丑歲傅大士卒

問 誌公示寂何年代乎

答云 天監十三甲午年也

問 達磨至梁而入魏何年代乎

答云達磨汎重溟凡三周寒暑達于南海實梁普通

八年丁未歲九月二十一日正光元年庚子年也 正宗記依

梁僧寶唱續法記云此年達磨至梁而入魏於理

可取 若據此稱普通八年丁未歲九月二十一日至南

海十月一日至金陵則甚誤也

問 達磨大師何年代示寂乎

答武泰元年戊申歲十月五日也

或太和十九年丙辰歲十月五日也

問 三祖見二祖何年代乎 答云 天保二年辛未歲也

問 四祖見三祖何年代乎 答云 開皇十二年壬子歲也

問 三祖何年代示寂乎 答云 大業二年丙寅歲也

問 四祖見三祖何年代乎 答云 開皇十二年壬子歲也

問 二祖何年代示寂乎 答云 開皇十三年癸丑歲也

問 三祖何年代示寂乎 答云 大業二年丙寅歲也

問 傳灯錄總計幾乎 答云 三十六万七千九百一十七字也

問 載于傳灯錄善知識卷乎

答云 由七佛以至大法眼之嗣凡五十二世一千七百人成三十卷目之景德傳灯錄

問 釋迦牟尼佛者何年代誕生乎 答云 周昭王女四年

甲寅歲四月八日也至四十二年二月八日年十九欲求出家置是夜子時有一天人名曰淨居於窻牖中叉手

白太子言出家時至可去矣太子聞己心生歡喜

即逾城而去於檀特山中修道始於阿藍迦藍

処三年学不用処定知非便捨復至鬱頭藍佛処

三年学非非想定知非亦捨又至象頭山同諸外道

日食麻麥經于六年 故經云以つて無心意無授行而悉

摧伏諸外道先歷試邪法示諸方便發諸異見令

至菩提故普集經云菩薩於二月八日明星出時成佛

號天人師時年三十矣即穆王三年癸未歲也

問 世尊之說法住世者□乎 答云 於鹿野苑中為憍陳

如等五人轉四諦法輪而論道果說法住世四十九年也

問 世尊入槃涅槃者何年代乎 答云 爾時世尊至拘尸

那城告諸大衆吾今背痛欲入涅槃即往漚連河側

沙羅雙樹下右脇累足泊然宴寂復從棺起為母

說法特示雙足化婆耆并無常偈曰諸行無常是生滅

法生滅已寂滅為樂時諸弟子即以香薪競奈毘

之燼後金棺如故爾時大衆即於佛前以偈讚曰凡俗

諸猛熾何能致火熱諸尊三昧火闍維金色身爾時

金棺從坐而舉高七多羅樹往反空中化火三昧須臾

灰生得舍利八斛四斗即穆王五十二年壬申歲二月

十五日也自世尊寂後一千十七年教至中夏即後

漢永平十年戊辰歲也

問 迦葉尊者入雞足山何年中乎 答云 乃持僧伽

梨衣入雞足山俟慈氏下生即周孝王五年丙辰歲也

問 阿難誕生何年中乎 答云 梵語阿難陀此云慶喜

亦云歡喜如來成道夜生也

問 汝年八十一此樹不生耳何乎

答云 迦那提婆尊者既得法後至毘羅國彼有長者曰

梵摩德一日園樹生大耳如菌味甚美唯長者

與第二子羅睺羅多取而食之取已隨長盡而復生

自餘親屬皆不能見時尊者知其宿因遂至其家長

者問其故尊者曰汝家昔曾供養一比丘然此比丘道眼

未明以虛霑信施故報為木菌唯汝與子精誠供養

得以享之餘即否矣又問長者年多少答曰 七十有

九尊者乃說偈曰入道不通理覆身還信施汝

年八十一此樹不生耳長者聞偈彌加嘆見于傳灯二卷

問 第二十三祖鶴勒那尊者何乎 答云 勒那

梵語鶴即華言以尊者出世常感羣鶴戀慕故名

問 二十四祖師子比丘与罽賓國王問答者何乎

答云 王問曰師得蘊空否尊者曰已得蘊空離生死否

尊者曰已離生死既離生死可施我頭尊者曰身非

我有何怪於頭王即揮刃斷尊者首漏白乳高數尺

王之右臂旋亦惰地七日而終太子光首嘆曰我父何故自

取其禍時有象白山僊人者深明因果即為光首廣宣

宿因解其疑網 事具聖胄集及寶林傳 遂以師子尊者報體

而建

塔焉當魏齋王二十年巳卯歲也 師子尊者付婆舍斯

多心法信衣為正嗣外傍出達磨達四世二十二師

問 二株嫩桂者何人言句乎 答云第二十七祖般若多羅尊者

預殲偈曰路行跨水復逢羊獨自悽々暗度江日下可憐

雙象馬二株嫩桂又昌々

問 第十祖脇尊者何因緣乎 答云謂処胎六十歲

因本名難生謂值伏馱尊者執侍左右未嘗睡眠謂其

脇不至席遂號脇尊者焉

問 第十二祖馬鳴大士號馬鳴者何因緣乎 答云婆羅奈

国人也亦名功勝昔為毘舍離國王其國有一類人如馬裸

露王運神力分身為蠶彼乃得衣王後復生中印度馬

人感戀悲鳴因號馬鳴

問 二祖見達磨因緣者何乎 答云 神光近聞達磨大士住

止少林至人不遙當造玄境乃往彼晨夕參萊師常

端坐面牆莫聞誨勵光自惟曰昔人求道敲骨取髓

刺血濟饑布髮淹泥投崖飼虎古尚若此我又何人

其年十二月九日夜天大雨雪光壁立不動遲明積雪

過膝師憫而問曰汝又立雪中當求何事光悲淚

曰惟願和尚慈悲開其甘露門度羣品師曰諸佛

無上妙道曠劫精勤難行能行非忍而忍豈以小

德小智輕心慢心欲異真乘徒勞動若光聞師誨

勵潛取利刀自斷左臂置于師前師知是法器乃

曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷臂吾前求亦可在

師遂因與易名曰慧可光曰諸佛法印可得聞手

師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安

師曰將心來與汝安曰覓心了不可得師曰我與汝安

心竟

問 達磨四哲話者何乎 答云達磨已欲西返天竺乃口門

人日時將至矣汝等盍各言所得乎時門人道副

對曰如我所見不執文字不離文字而為道用師曰汝得

吾皮尼惣持曰我今所解如慶喜見阿闍佛國一見更不

再見師曰汝得吾肉道育曰四大本空五陰非有而

我見処無一法可得師曰汝得吾骨最後慧可禮拜後

依位而立師曰汝吾髓乃顧慧可而告之曰昔如

來以正法眼付迦葉大士展轉屬累而至於我我今付

汝汝當護持并授汝袈裟以為法信各有所表宜可

知矣可曰請師指陳師曰內傳法印以契證心外付袈

裟以定宗旨

問 聞達磨大師有所識偈乞举看 乃云 江槎

分王浪管炬開金鎖五口相共行九十無彼我 在于傳灯三卷

問 元々字何乎 答云易中無字天屈西北也

問 角里何乎 答云音祿理四皓之名

問 四皓名何乎 答云 東園公夏黃公綺里季角先生四老人

問 祐祐何乎 答云上于救也通作佑易曰自天祐之

吉元不利下胡古切福也詩云愛天之祐箋云祐福也

問 唐土五山者何乎 答云往山奧聖万壽禪寺開山國

一禪師門額天下竜門杭州臨安府浙西 小山景德

灵隱禪寺開山裏理三藏浙西 太白天童景德禪寺開

山奧禪師明州慶元府浙東 南山淨慈報恩光臺禪寺

開山道潛禪師杭州臨安府浙西鄞峰育王廣利禪寺

明州慶元府浙東開山宣蜜禪師

問 浙江何乎 答云錢塘江也 浙江之西曰浙西 浙江之東

曰浙東

問 大義渡何因緣乎 答云黃檗出家遊方不歸鄉

又矣其母悲泣失明黃檗脚底贅母建接待為往

來僧自洗足是為知黃檗也一日濯足知是黃檗大

喜黃檗知是我母又逃去母走遂之而不及仆没水

中後來名其地曰大義渡也 隔岸秉炬法語云

一子出家九族登天若不生天諸佛妄語云々擲炬

火然兩岸人皆見其母於火桶中轉為男子身乘大

光明上生在天宮後官司改福清渡為大義渡

問 天目山者何因緣乎 答云太平寰宇記云山有兩湖

若左右目故名天目 天目山在懸西五十里高三千九

百丈周回八百里乃神仙所居有三十六洞

問 黃道者何乎 答云晋天文志日有中道中道者黃道也

問 榆莢雨何乎 答云御覽云春雨也

問 濯枝者何乎 答云御覽云濯枝雨六月之雨也

問 休夏者何時乎 答云七月十五日也

問 未審何名佛無二僧寶又然

問 烏窠道林禪師曰為鵲巢和尚者何乎

答云泰望山有長松枝葉繁茂屈如蓋遂棲止

其上故時人謂之烏窠禪師復鵲巢于其側自然

慣狸人又同為鵲巢和尚有侍者會通忽一日欲辭去

師問曰汝今何往對曰會通為法出家以和尚不垂慈誨

今往諸方學和尚佛法去師曰若是佛法吾此間亦有少

許曰如何是和尚佛法師於身上年拈起布毛吹之會通遂

通悟玄旨元和中白居易易出守茲郡因入山禮謁乃問

師曰禪師住處甚危險師曰大守危險尤甚曰弟子

位鎮江山何險之有師曰薪火相交識性不停得非

險乎又問如是佛法大意師曰諸惡莫作眾善奉行

白曰三歲孩兒也會怎麼道師曰三歲孩兒雖道

得八十老人行不得白遂作禮師於長慶四年二月十日

告侍者曰吾今報盡言記坐壽八十有四臘六十三有云師名圓修者恐是謚號 見于傳灯四卷

問 三不能者何乎 答云佛能空一切相成萬法智而不能

能即滅定業佛能知羣有性窮億劫事而不能化

導既緣佛能度無量有情而不能盡眾生界是為

三不能也

問 蚌殼示相何乎 答云唐大和中文宗嗜蛤蜊海官

吏先時通進人亦勞止一日御饌中有蟹不張者帝

以其異即焚香禱之俄變為菩薩形梵相具足

即貯以金粟檀香合覆以美錦賜興善寺令眾

僧瞻禮因問羣臣斯何祥也或言太一山有惟政

禪師深明佛法博聞彊識帝即令召至問其事

師曰臣聞物無虛應此乃啓陛下之信心耳故契

經云應以此身得度者即現此身而為說法帝曰菩

薩身已現且未聞說法師曰陛下觀此為常非常

邪信非信邪帝曰希奇之事朕深信焉師曰陛下已

聞說法了時皇情悅豫得未曾有詔天下寺院各立觀

音像以答殊休因留師於內道場累辭入山復詔令

住聖壽寺 在傳灯四卷